

Министерство образования и науки Республики Бурятия  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Бурятский республиканский педагогический колледж»

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ПРОГРАММА «БУЛЖАМУУР»**

углубленного изучения бурятского языка  
для стационарного детского оздоровительного центра

Целевая аудитория - дети и подростки 7 -15 лет

Срок реализации - 18 дней

Вид программы - авторская

Разработчик: авторский коллектив

Улан-Удэ, 2017

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

<b>Полное название программы</b>	Дополнительная общеразвивающая программа углубленного изучения бурятского языка «Булжамуур» для стационарного детского оздоровительного лагеря
<b>Организация - исполнитель</b>	ГБПОУ «Бурятский республиканский педагогический колледж»
<b>Место реализации</b>	ДОЛ «Дружба» с. Онохой-Шибирь, Заиграевский район, Республика Бурятия
<b>Авторы-составители программы</b>	<p>Нимбуева А.З., начальник ДОЛ «Дружба», преподаватель ГБОУ СПО БРПК</p> <p>Дондокова Н.Б., зав. кафедрой бурятского языка и национальной культуры ГБОУ СПО БРПК</p> <p>Брянская Г.Н., старший воспитатель, преподаватель ГБОУ СПО БРПК</p> <p>Рецензенты: Кускенова Э.А., Заварзина Т.Г., ГБОУ СПО БРПК          Боросгоева Л.Б., Министерство образования и науки РБ</p>
<b>Цель программы</b>	Удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей, обучающихся в изучении бурятского языка на углубленном уровне, развитие у детей и подростков стремления к межнациональному общению, формирование основ межкультурной коммуникации, толерантного мышления и поведения через практическую, проектную деятельность
<b>Задачи программы</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитие коммуникативных навыков и умений на бурятском языке, снятие языковых барьеров, формирование речевой культуры;</li> <li>- развитие мотивации к расширению культурных практик функционирования бурятского языка; содействие пониманию роли изучения бурятского языка, ценности языка как элемента национальной культуры, осознанию важности изучения бурятского языка как средства познания и социальной адаптации; формирование толерантного поведения в поликультурном социуме;</li> <li>- развитие творческих способностей, обучающихся; формирование потребности в саморазвитии и самореализации;</li> </ul>

	- развитие познавательного интереса к овладению новыми языковыми средствами в соответствии с темами, ситуациями общения, видами деятельности на основе ИКТ
<b>Сроки реализации программы</b>	Программа рассчитана на 36 часов и реализуется в течение одной смены ДОЛ (18 дней)
<b>Целевая группа</b>	Дети и подростки в возрасте от 7 до 15 лет
<b>Краткое содержание программы</b>	<p>Программа имеет культурологическую и социально-педагогическую направленность.</p> <p>Уровень освоения – углубленный, рассчитана на разновозрастной состав обучающихся.</p> <p>Программа составлена по модульному принципу. 1 модуль - инвариант, направлен на расширение языковой компетентности и коммуникативных способностей детей. 2 модуль - вариативный, состоит из 6 разделов (А; В; С; D; E; F), реализуется по выбору детей (одного из разделов) и предполагает применение теоретических знаний в практической деятельности проектно-технологического типа и создание конкретного продукта (газета, телепередача, видеосюжет, музыкальный спектакль, квест - игра на бурятском языке).</p>
<b>Контроль за исполнением программы</b>	осуществляет начальник лагеря

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная общеразвивающая программа углубленного изучения бурятского языка «Булжамуур» рассчитана на детей и подростков в возрасте от 7 до 15 лет и реализуется в течение 36 часов в пределах одной смены в условиях стационарного детского оздоровительного лагеря.

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом РФ № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Концепцией развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 № 1726-р), Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (утвержден Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29.01.2013 № 1008, Письмом Минобрнауки России от 01.04.2014 № 09-613 «О направлении методических рекомендаций по примерному содержанию образовательных программ, реализуемых в организациях, осуществляющих отдых и оздоровление детей, Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 04.07.2014 № 41 г. Москва «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Положением о детском оздоровительном лагере «Дружба» (утверждено 12.01.2015 г.), Правилами внутреннего распорядка ДОЛ «Дружба» (утверждены 12.01.2015 г.)

Программа имеет культурологическую и социально-педагогическую направленность. Уровень освоения - углубленный. Программа составлена по модульному принципу.

### **Актуальность**

Современная языковая ситуация в Республике Бурятия характеризуется низким уровнем функционирования бурятского языка во всех социальных сферах, что вызвано общей социокультурной картиной в быстро меняющемся мире. Вместе с тем, по мнению ряда ученых, существование языка зависит от языкового выбора сообщества людей, их этнической идентичности и потребности. Язык исчезает, если люди осуществляют выбор, который позволяет ему (языку) умереть. Негативное отношение детей к родному языку может быть условием для начала языкового сдвига и наоборот.

Как известно, центральными вопросами в проблеме сохранения развития языка являются использование языка в образовании, СМИ и управлении, а важнейшим фактором его устойчивости в обществе является передача языка следующему поколению. Следовательно, актуально обеспечение свободной языковой коммуникации детей и

подростков на изучаемом языке по проблемам социокультурной жизни, молодежной субкультуры.

Вместе тем, языкам необязательно быть одинаково сильными и использоваться абсолютно идентичным образом в одних и тех же ситуациях. Важна способность употреблять тот или иной язык там, где это уместно, предпочтительно и одобряется соответствующим сообществом. Следовательно, важно создавать такие условия и ситуации, где двуязычие детей будет поощряться, предъявлены положительные стороны билингов.

Гарантией активного овладения детьми родным языком могут стать условия, отвечающие стандартам современной жизни, интересам детей и подростков. Практика показывает, для того, чтобы отождествлять себя с определенным языком, требуются привлекательные образцы для подражания, связанные с этим языком. Такие сферы употребления языка, как дом и школа, уже не вполне достаточны, ностальгирующая по прошлому фольклорная культура мало привлекает. Кроме того, значительно возросла роль разных форм и каналов получения образования, более востребованных детьми и подростками.

Понимая, что возрождение языка не может быть таким проектом, который заканчивается, когда приняты определенные меры по улучшению ситуации языка (факторы, вызывающие аккультурацию, никуда не исчезают из общества), важным является создание условий языкового развития на принципах непрерывности и комплексности.

Одним из условий, отвечающим этим принципам, является стационарный детский оздоровительный лагерь.

Загородный лагерь при условии организации профильной смены или создания специализированных отрядов позволяет не только реализовать все разнообразные формы и методики изучения языка, но и сочетать обучение на занятиях с общением. Загородный лагерь сопровождается сменой обстановки, социальной роли его участников, окружения. Уже этим он настраивает детей на восприятие нового, интересного и необычного, заставляет их активно участвовать в занятиях, конкурсах, соревнованиях, викторинах. Игровая форма и комфортная психологическая атмосфера позволяют легко и с удовольствием выполнять даже необходимые тренировочные лексические и грамматические упражнения. Дети включаются в большую тематическую игру, принимают ее правила, с интересом осваивают новые для себя виды деятельности, учатся выходить из сложных или неожиданных для них ситуаций, не комплексуют по поводу мелких неудач.

### **Новизна программы**

В программе реализуется социально ориентированное содержание углубленного уровня изучения бурятского языка как второго, использование востребованных обучающимися

практикоориентированных форм освоения языка на основе ИКТ, осуществляемых обучающимися по выбору.

**Педагогическая целесообразность данной программы заключается:**

- в успешном развитии у обучающихся коммуникативных и языковых способностей в процессе актуальной практической деятельности по выбору;
- в овладении информационно-коммуникационными технологиями в процессе создания образовательных продуктов;
- в профессиональном самоопределении подростков.

**Цель программы:** удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся в изучении бурятского языка на углубленном уровне, развитие у детей и подростков стремления к межнациональному общению, формирование основ межкультурной коммуникации, толерантного мышления и поведения через практическую, проектную деятельность.

**Задачи программы:**

- развитие коммуникативных навыков и умений на бурятском языке, снятие языковых барьеров, формирование речевой культуры;
- развитие мотивации к расширению культурных практик функционирования бурятского языка; содействие пониманию роли изучения бурятского языка, ценности языка как элемента национальной культуры, осознанию важности изучения бурятского языка как средства познания и социальной адаптации; формирование толерантного поведения в поликультурном социуме;
- развитие творческих способностей обучающихся; формирование потребности в саморазвитии и самореализации;
- развитие познавательного интереса к овладению новыми языковыми средствами в соответствии с темами, ситуациями общения, видами деятельности на основе ИКТ.

**Ожидаемые результаты:**

- способность и готовность детей к общению на бурятском языке;
- устойчивая мотивация к изучению бурятского языка;
- взаимное обогащение детей посредством межкультурного общения;
- самореализация детей в творческой деятельности;
- повышение информационной компетентности обучающихся.

**Концептуальные основы программы**

В основе программы вариативно-программный подход, который обеспечивает:

- ресурсность содержания деятельности;

- ресурсность оздоровительно-образовательной среды, снимает проблему однообразия жизненных стилей, «застроенности» коммуникативных связей и отношений;
- ресурсность личности ребенка. Это означает, что при наличии свободы и возможности многократности выбора ребенок попадает в ситуацию выбора (адаптивная активность, активное действие).

Внутренняя логика создания оздоровительно-образовательной среды погружения, в которой реализуется программа, основана на :

- неременном оздоровительном эффекте, как физического, так и социально-психологического плана компонента;
- динамике продвижения всего комплекса программы как единого целого, так и внутренней динамике освоения каждого модуля;
- интеллектуальном наполнении содержания, где знание не выступает в виде готового результата, оно формируется в ходе конкретной деятельности, именно способы этой деятельности становятся предметом интеллектуального освоения;
- интегративности различных технологических подходов и содержательных линий при ведущей доминанте одного из видов деятельности.

### УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№п/п	Наименование модуля	Количество часов			Форма контроля
		всего	теория	практика	
<b>1</b>	<b>Модуль 1. Развитие коммуникативных и языковых способностей</b>	<b>12</b>	<b>4</b>	<b>8</b>	Выполнение практического задания
<b>1.1</b>	Тема 1. Ресурсы развития коммуникативных и языковых способностей	2	1	1	
<b>1.2</b>	Тема 2. Речевая культура	2	1	1	
<b>1.3</b>	Тема 3. Создание текстов на бурятском языке	6	1	5	
<b>1.4</b>	Тема 4. Понятие о дискурсе	2	1	1	
<b>2</b>	<b>Модуль 2. Проектная деятельность</b> А. Создание видеосюжета на бурятском языке	<b>18</b>	<b>3</b>	<b>15</b>	Защита образовательного проекта (продукта)

	<p><b>В.</b> Создание газеты на бурятском языке</p> <p><b>С.</b> Создание группы в социальных сетях/блога (на бур. Языке)</p> <p><b>Д.</b> Постановка музыкального спектакля на бурятском языке</p> <p><b>Е.</b> Озвучивание мультфильма на бурятском языке</p> <p><b>Ф.</b> Разработка сценария и проведение квест –игры на бурятском языке</p>				
<b>3</b>	<b>Модуль 3. Досуговые мероприятия</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>6</b>	Публичная презентация
<b>3.1</b>	Конкурс народной игры «Шаагай наадан»	1		1	
<b>3.2</b>	Творческая мастерская «Хөөрүү хирээ»	1		1	
<b>3.3</b>	Конкурс чтецов «Барбаадай»	1		1	
<b>3.4</b>	Музыкальный марафон «Аялга дуунай долгиндо...»	1		1	
<b>3.5</b>	Танцевальный класс «Хүхин хатарая»	1		1	
<b>3.6</b>	Спортивно-массовое мероприятие «Гурбан бэрхэ»	1		1	
	Итого:	36	7	29	

## СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Инвариантная часть.

### **Модуль 1. Развитие коммуникативных и языковых способностей (12 час.)**

#### **Тема 1. Ресурсы развития коммуникативных и языковых способностей**

Теория: Языковые способности и коммуникативные навыки. Виды речевой деятельности. Речевые навыки и умения. Способы формирования лингвистической



компетенции и развития языковых способностей (параллельное овладение различными видами речевой деятельности, чтение аутентичной литературы, активное письмо, активное аудирование и говорение). Ресурсы развития коммуникативных навыков и умений на изучаемом языке.

Практика: тренировка артикуляционных навыков произношения гласных и согласных.  
Творческое задание «Я хочу знать бурятский язык».

## **Тема 2. Речевая культура**

Теория: Понятие о речевой культуре. Особенности устной и письменной речи на бурятском языке. Образцы бурятской устной и письменной речи. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как функциональные разновидности современного бурятского языка. Содержание высказывания и его языковое оформление. Культура речи. Смысловые части устной письменного текста, устного высказывания. Логичность и упорядоченность мысли как требование к письменной и устной речи. Риторические вопросы, вопросно-ответный ход как способ развития мысли текста. Причинно-следственные отношения и способы их выражения в речи.

Практика: активное аудирование.

## **Тема 3. Создание текстов на бурятском языке**

Теория: Заметка и ее особенности. Факт в заметке. Виды комментария. Элементы заметки. Разновидности материалов этого жанра (На примере материала СМИ на бурятском языке).

Репортаж и его виды. Композиция репортажа. Важнейшие особенности репортажа. (На примере материалов СМИ на бурятском языке). Требования к репортеру.

Эссе. Специфика эссе. Разновидности эссе.

Очерк. Разновидности жанра. (На примере материалов СМИ на бурятском языке).

Практика письменной речи: составление заметки на тему «Из жизни в ДОЛ «Дружба», отработка приемов составления репортажа с места событий, отработка приемов написания эссе.

Языковая практика на бурятском языке «Живая речь». Учащимся предлагается записать без помощи технических средств 10-минут «живой» речи (в корпусе, в столовой, на игровой, спортивной площадке) без правки особенностей авторской лексики, без пробелов в тексте. Задание «Фраза-картинка». Задание: «показать» фразы.

Языковая практика на бурятском языке «Стоп-кадр». К любой иллюстрации из журнала, газеты, фотографии сделать несколько подписей. Из одного - трех слов или словосочетания (как заголовок). Из одного предложения - не более 18 слов, включая союзы и предлоги. Из

нескольких предложений общим объемом 40-50 слов. Затем из нескольких абзацев общим объемом до 200 слов.

Отработка приемов написания очерка. Языковая практика на бурятском языке «Приметы времени». По телевидению, дома, на улице можно слышать такие фразы: «Подрастающее поколение сегодня быстро взрослеет» и т.д. Это приметы времени. К любому подобному утверждению подберите и запишите десять примет. Цель - умение формулировать общественно значимые проблемы.

#### Тема 4. Понятие о дискурсе

Теория: Точность передачи мысли как важное требование к устному и письменному высказыванию. Уместность словоупотребления. Средства невербального воздействия на слушателя.

Интервью и его виды.

Практика: Активное аудирование. Языковая практика на бурятском языке «Вкусные слова...» Например: что значит «хороший запах»? Подбор эпитетов к словам. Отработка приемов интервьюирования.

Вариативная часть.

#### Модуль 2. Проектная деятельность (18 час.)

(по выбору учащегося одного из шести предложенных А; В; С; D; E; F)

<b>А. создание видеосюжета</b>	<b>В. создание газеты</b>	<b>С. создание группы в социальных сетях</b>
<b>Д. постановка музыкального спектакля</b>	<b>Е. озвучивание мультфильма</b>	<b>Ф. разработка сценария и проведение квест -игры</b>

#### А. Создание видеосюжета на бурятском языке

##### Тема 1. Работа с видеокамерой. Основные правила работы оператора

Теория: Основные правила видеосъемки. Общее устройство цифровой видеокамеры. Обращение с видеокамерой. Функциональное назначение элементов управления видеокамерой и их грамотное применение. Техника безопасности при работе с видеокамерой.

Практика: Практическая съемка в пределах аудитории. Съемка на натуре. Баланс белого, освещенность кадра, выравнивание кадра по вертикали. Композиция кадра. План: крупный, средний, общий. Ракурс. Перспектива. Глубина кадра. Свет и цвет. Выбор плана при съемке человека. Монтаж по крупности. Обрезка, «воздух». Съемка взаимодействующих объектов. Съемки диалога. «Правило восьмерки». Съемка интервью. Съемка «стенд-апа».

Форма организации занятия: Групповая, работа в парах, индивидуальная с консультацией педагога.

## **Тема 2. Основы видеомонтажа**

Теория: Виды и логика монтажа. Форматы обмена, хранения и обработки видеоматериала. Оборудование для нелинейного видеомонтажа. Работа с видеофайлами на компьютере. Программы для обработки и просмотра видеофайлов. Требования к компьютеру для видеомонтажа.

Практика: Обработка исходного материала. Создание монтажного листа, монтажного плана сюжета. Принципы монтажа видеоряда. Монтаж по крупности, монтаж по ориентации в пространстве, монтаж по фазе движения и пр. Работа с модулем Video Capture программы видеомонтажа Adobe Premier. Создание видеофайлов для монтажа видеосюжета. Запись закадрового текста. Монтаж видеофильма короткими кадрами.

Форма организации занятия: Коллективные практикумы. Индивидуальные занятия.

Итоговая работа: создание видеосюжета на бурятском языке

*Конкурс по номинации «Лучший видеосюжет на бурятском языке»*

*Конкурс по номинации «Лучший репортаж» и т.д.*

## **Тема 3. Телесценарий**

Теория: Знакомство с телесценарием, требованиями к его написанию. Создание сценарного плана. Знакомство с многообразием тем.

Практика: Разработка телесценария к блоку новостей. Поиск актуальных тем для видеосюжетов. Поиск материала и героя, олицетворяющего тему.

Форма организации занятия: Групповая, индивидуальная с консультацией педагога.

Итоговая работа: создание телепередачи на бурятском языке

## **В. Создание газеты на бурятском языке**

### **Тема 1. Композиция газетной полосы.**

Теория: Заголовок. Лид. Цель заголовка. Функции заголовка. Понятие «лид», его задачи. «Лид «6 вопросов». Шапки.

Передовая статья. Подборка. Фонарь. Окно. Подвал. Чердак. Стояк.

Практика: создание макета газеты.

Форма организации занятия: Коллективные практикумы. Индивидуальные занятия.

### **Тема 2. Газетная верстка.**

Теория: Особенности газетной верстки. Использование линеек. Верстка иллюстраций.

Практика: верстка газеты.

Форма организации занятия: фронтальная работа, работа в паре.

Итоговая работа: газета на бурятском языке

*Конкурс «Лучшая газета на бурятском языке»*

*Конкурс по номинациям «Лучшая заметка» и т.д.*

### **С. Создание группы в социальных сетях/блога**

#### **Тема 1. Создание группы ВКонтакте и на Facebook.**

Теория: Зачем нужны группы в социальных сетях. Какие бывают социальные сети. Как создать группу. Как привлечь посетителей. Работа с комментариями.

Практика: создание группы ВКонтакте и на фейсбуке

Форма организации занятия: Коллективный практикум. Индивидуальные занятия.

#### **Тема 2. Создание блога**

Теория: Что такое блог и его отличия от сайта. Как создать блог. Популяризация блога (раскрутка).

Практика: создание простого блога на WordPress

Форма организации занятия: работа в парах.

Итоговая работа: страница в соцсетях/блог

*Конкурс «Лучшая страница на Facebook/ВКонтакте на бурятском языке»*

*Конкурс «Лучший блог»*

### **Д. Постановка музыкального спектакля на бурятском языке.**

#### **Тема 1. Разработка сценария музыкального спектакля (по выбору)**

Теория: Особенности постановки музыкального спектакля как формы музыкально-театральной деятельности. Выбор темы и сценарное решение спектакля.

Практика: написание текста сценария, подбор музыки

Форма работы: групповая

#### **Тема 2. Постановка музыкального спектакля**

Теория: Основные этапы постановки: ознакомление со сценарием, подбор труппы, разучивание роли, подбор реквизита, создание костюмов и декораций, репетиции, показ.

Практика: подготовительная и репетиционная работа над спектаклем.

Тренинг по технике речи.

Форма работы: фронтальная, групповые и индивидуальные занятия

Итоговая работа: музыкальный спектакль и /или отдельные номера на бурятском языке.

*Конкурс по номинациям: «Лучшая роль», «Лучший сценарист» и т.д.*

### **Е. Озвучивание мультфильма**

#### **Тема 1. Особенности озвучивания детских мультфильмов.**

Роль произношения в работе диктора. Подбор группы дикторов. Подбор атрибутики.

Тренинг по технике речи.

### **Тема 2. Этапы озвучивания.**

Изучение текста. Просмотр материала для озвучивания. Воспроизведение и запись фрагментов фонограммы. Отбор записей, монтаж фонограммы, сверка.

Практика: работа по озвучиванию фрагмента мультфильма.

Тренинг по технике речи.

Итоговая работа: фрагмент популярного мультфильма на бурятском языке.

### **Ф. Разработка сценария и проведение квест -игры**

#### **Тема 1. Квест-игра.**

Теория: Квестология. Этапы разработки игры. Сюжет игры. Техническая реализация игры. Система наблюдения и коммуникации с игроками.

Практика: разработка и написание сценария игры. Подготовка инструментария.

#### **Тема 2. Сценарий квест-игры**

Теория: Сценарий игры.

Практика: Обсуждение сценария, редактирование, корректировка сценария.

Репетиционный период игры.

Итоговая работа: проведение квест-игры на бурятском языке, отчет об игре в соцсети.

## **ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

Реализация программы предусматривает проведение аудиторных теоретических и практических занятий, тренингов с использованием интерактивных технологий и ИКТ, а также предполагает внеаудиторную самостоятельную работу обучающихся по подготовке к досуговым мероприятиям в объеме соответствующем нормам СанПин и определенном Правилами внутреннего распорядка ДОЛ. Реализация программы осуществляется в четыре этапа:

### **Подготовительный этап (до начала смены):**

- подбор кадров;
- подготовка педагогического коллектива к реализации программы, индивидуальные собеседования, изучение литературы;
- подготовка методического, обучающего, игрового материала;
- разработка программы.

### **Организационный этап (3 дня):**

- общее знакомство участников смены с программой;
- участие в образовании и организации работы органов самоуправления;

- формирование отрядов;
- медицинское обследование детей;
- открытие смены.

#### **Основной этап (13 дней):**

- работа отрядов по реализации цели и задач программы. В соответствии с программой в зависимости от возраста и выбора модуля учащиеся занимаются различными видами погружения в образовательно-языковую среду, а также участвует в общелагерной спортивно-досуговой, культурной и туристической деятельности;
- различная игровая и досуговая деятельность (занятия в кружках по интересам, культмассовые мероприятия, спортивные соревнования);
- работа психологической службы;
- методическая и организационная работа с педагогическим коллективом лагеря.

#### **Заключительный этап (2 дня):**

- подведение итогов реализации программ;
- закрытие лагерной смены;
- обработка результатов смены, подготовка аналитических материалов по итогам работы смены.

### **Требования к материально-техническому обеспечению**

**Материально-техническая база ДОЛ «Дружба».** Инфраструктура ДОЛ «Дружба» включает: 7 отапливаемых спальных корпуса, бассейн, баня, целебный источник, уличные тренажеры, футбольное поле, стадион, баскетбольная, волейбольная, детская площадки, спортивный инвентарь в полном объеме в соответствии с ФГОС. А также клуб, библиотека, беседки, открытая танцевальная площадка, здание для кружковой работы, 2 игротеки, медпункт (изолятор, лечебный сертифицированный корпус). Столовая с обеденным залом.

Реализация программы требует наличия помещений для проведения учебных занятий, оборудованных техническими средствами обучения и выходом в сеть Интернет (со скоростью не менее 4 Мбит), библиотеки, клубного зала, открытых площадок, необходимых для проведения практических занятий и досуговых мероприятий.

Технические средства обучения: теле-видео-аудио аппаратура (видеокамеры, компьютеры, микрофоны, световое оборудование, аудиосистема), интерактивный стол, МФУ;

### **Информационное обеспечение**

- 1.Бурядай түүхэ бэшэгүүд. Бурядай номой хэблэл. Улаан-Удэ, 2012.
- 2.Бабуева В.Д. Материальная и духовная культура бурят.Улан-Удэ, 2012.
- 3.Благопожелания. Издательство «Багульник». Улан-Удэ. 2014.

4. Герасимова К.М., Галданова Г.Р. Традиционная культура бурят. Улан-Удэ, 2000.
5. Дарибазарова Ц-Х.Ч. Балжамууртын орондо. Улан-Удэ, 2014.
6. Линхвоин Л. Культура бурят. Улан-Удэ, 2002.

### **Кадровое обеспечение**

Штат ДОЛ «Дружба» укомплектован высококвалифицированными работниками, педагогами дополнительного образования (преподаватели кафедры бурятского языка и национальной культуры, артисты, работники культуры - (совместители кафедры), сотрудники Медиа-центра ГБОУ СПО БРПК, вожатые - студенты факультета бурятского языка и национальной культуры ГБОУ СПО БРПК, прошедшие специальную подготовку в «Школе вожатых», инструктивном лагере колледжа. Проведение аудиторных занятий осуществляют 2 преподавателя кафедры бурятского языка и 1 педагог дополнительного образования.

### **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ**

Контроль и оценка результатов освоения программы осуществляются педагогами в процессе проведения практических занятий, выполнения обучающимися практических заданий, а также родителями и самими детьми в ходе проведения открытых мероприятий. О результативности свидетельствует статистика по школьникам, пожелавшим изучать бурятский язык как второй язык.

Социальный педагог, воспитатели отслеживают полноту удовлетворения интересов, духовных, интеллектуальных, творческих, двигательных направленностей детей (анкетирование). Старший вожатый, воспитатели и дети подводят итоги проектной деятельности и творческих изысканий (оценка и самооценка – заполнение «Лестницы успеха»). Медицинская сестра, социальный педагог и психолог путём вторичного замера веса и беседы с воспитанниками лагеря отслеживают, насколько восстановлены их психофизические силы и укреплено здоровье детей. Способность и желание воспитанников лагеря транслировать знания и умения на бурятском языке будет свидетельствовать о достижении поставленной цели.

Анализ работы лагеря сезона заслушивается на августовской научно-практической конференции педагогических работников Бурятского республиканского педагогического колледжа.